

A 3D scanner is mounted on a black tripod in the foreground of a bright, modern classroom. The scanner is a dark grey and black device with a handle on the right side. The background shows rows of wooden desks and chairs, a whiteboard, and large windows letting in natural light. The entire image is overlaid with a blue geometric network pattern of lines and dots.

# LA NUMÉRISATION 3D

AU SERVICE DES COLLECTIVITÉS  
INNOVANTES

POUR LES ESPACES CULTURELS



e-mages.fr

# LA NUMÉRISATION 3D DES ESPACES DÉDIÉS À LA CULTURE

POUR OPTIMISER ET PROLONGER L'EXPÉRIENCE DANS L'ESPACE ET DANS LE TEMPS

À partir d'une seule captation 3D<sup>(\*)</sup> nouvelle génération, nous créons des **outils numériques** intégrables et facilement diffusables pour répondre à 3 besoins :

1

## Promouvoir les espaces culturels et patrimoniaux

en mettant en oeuvre la technologie la plus évoluée qui répond aux exigences de qualité et de fluidité du public connecté, grâce à la [visite virtuelle 3D](#).

2

## Mémoriser les évènements

en gardant une trace lisible et accessible des expositions temporaires grâce à [la vue d'ensemble 3D](#) et la création d'un **répertoire interactif et dynamique**.

3

## Étendre l'expérience hors les murs

en créant des extensions numériques enrichissantes, en diffusant du contenu exclusif, des [jeux de piste](#) pour préparer ou revivre une visite sur ses propres écrans ou en VR.



Accédez à des exemples sur notre site [www.e-mages.fr](http://www.e-mages.fr)

(\*) La captation 3D est réalisée par nos techniciens spécialisés.

Elle consiste à collecter les prises de vue 360° et les données de volume avec un capteur infrarouge.

C'est un processus rapide qui permet de couvrir de grande surfaces en un temps limité.

En s'appropriant les technologies de pointe, votre collectivité améliore son image et son service tout en préparant l'avenir :

- Dans le contexte sanitaire actuel et à venir de limitation des échanges physiques, votre collectivité sera équipée d'outils adaptés.
- Faire connaître les réalisations de votre collectivité par un moyen innovant et sécurisé et y inclure des médias, des liens externes et des informations modifiables en temps réel.
- Organiser et prévoir les futures installations grâce à [l'outil de prise de mesures 3D](#).
- Garder une trace des installations temporaires passées et profiter de retours d'expérience plus efficaces pour la formation des personnels.
- Intégrer un nouvel outil pour la sécurité des espaces en créant [une base de données de plans dynamiques 3D](#).
- Mieux communiquer après des artistes, d'autres services ou institutions sur les réalisations au sein des musées, médiathèques, salles de spectacle...

De la captation jusqu'à la diffusion sécurisée des visites, chaque étape est planifiée pour une mise en oeuvre qui engage le moins de ressources possibles.

Les visites sont accessibles sur les smartphones, tablettes et ordinateurs, sans logiciel ou application à télécharger.





# QUI SOMMES NOUS ?

E-MAGES est une société française spécialisée dans la production d'images et d'outils de communication innovants, utilisant la 3D.

Depuis 2016 E-MAGES met son savoir faire au service de la Culture, des institutions, des professionnels de l'immobilier, des commerçants et des industriels.

## ILS NOUS FONT CONFIANCE :



E-MAGES  
131 rue des lantanas B1  
83600 FREJUS  
+33 07 77 07 32 62  
+33 06 75 48 36 29  
contact@e-mages.fr  
www.e-mages.fr

